



Entrevista al Dr. Oswaldo Navas Tapia

“Coleccionar sellos postales no debe ser sinónimo de dinero o posición social. La Filatelia debe llegar a todos y del modo más sencillo”.

*Mensaje del Dr. Oswaldo Navas Tapia
Presidente de la Asociación
Filatélica Ecuatoriana*



EVENTOS Y LANZAMIENTOS

Emisiones y Eventos

Destacamos la emisión 260º Aniversario de Correos de Cuba y la emisión de una estampilla que celebra los 109 años del Palacio postal en México.

Además, Exposición internacional UPU denominada “Mensajeros del Arte”.



EMISIONES

Sellos Postales

Presentamos emisiones filatélicas destacadas de los miembros que conforman la Unión.



NOVEDADES

Noticias

Un resumen de noticias de la Unión en materia de innovación tecnológica y otras curiosidades.



POR EL MUNDO

Novedades del Sector Postal Internacional

Un viaje alrededor del mundo buscando los reconocimientos, rarezas y caprichos del planeta filatélico.



ENTREVISTA



Entrevista al Dr. Oswaldo Navas Tapia

“Coleccionar sellos postales no debe ser sinónimo de dinero o posición social. La Filatelia debe llegar a todos y del modo más sencillo”.

Mensaje del Dr. Oswaldo Navas Tapia
Presidente de la Asociación
Filatélica Ecuatoriana

¿Cuál fue su origen en el vínculo con la Filatelia?

Desde joven me interesé por las figuritas que venían en las estampillas. Ellas me hablaban de olimpiadas, ajedrez, movimiento scout. Pedía las cartas a los amigos para “lavar” los sellos e ir guardándolos. Luego las clasifiqué por países, luego me pareció más interesante dividirlos por temas. Luego me asocié en la Asociación Filatélica Ecuatoriana. Ahora mi colección viaja por el mundo, incluso sin mi compañía.

¿Cómo percibe el presente de la Filatelia en su país, y en la región?

Ecuador tiene una las Asociaciones Filatélicas más entusiastas del continente. La Asociación Filatélica Ecuatoriana reúne a decenas de socios que,

sábado a sábado, se reúnen para intercambiar, conversar y vivir la pasión por los sellos postales y el enorme bagaje de conocimientos culturales e históricos que ellos llevan intrínsecamente.

Varios coleccionistas ecuatorianos participan en el circuito competitivo de la FIAF (Federación Interamericana de Filatelia) y de la FIP (Federación Internacional de Filatelia) haciendo posible que los sellos postales ecuatorianos sean conocidos y apreciados en todas partes del continente Americano y del mundo.

¿Qué rasgos caracterizan positivamente a la Filatelia de Ecuador?

Ecuador ha mantenido una muy interesante tradición Filatélica. Nuestra Asociación (AFE) tiene vida jurídica



desde el año 1935, y desde entonces ha impulsado este hermoso y educativo pasatiempo, influyendo en la Administración de Correos para mejorar la producción de emisiones postales tanto en forma como en fondo. AFE ha difundido el conocimiento



ENTREVISTA

filatélico a través de sus exposiciones nacionales e internacionales que han mostrado a propios y extraños la rica historia postal ecuatoriana y la de otros países y regiones.

Además, colabora con Correos del Ecuador para que la emisión de sellos postales corresponda a hechos significativos de la vida nacional.

¿Cómo es el impacto de las nuevas tecnologías y cuánto considera usted que perjudica a la Filatelia?

Difundir el entusiasmo por la filatelia entre niños y jóvenes se hace difícil. Otros pasatiempos, las redes sociales, los juegos interactivos, son parte de la modernidad que tiene ocupada a la juventud de hoy.

Tal vez nos hace falta cambiar los paradigmas a través de los cuáles difundimos la filatelia a nuestros jóvenes. Coleccionar sellos postales no debe ser sinónimo de dinero o posición social. La Filatelia debe llegar a todos y del modo más sencillo.

¿Hemos pensado por ejemplo en colecciones virtuales y en Exposiciones vía Internet?

¿Cuál es el sello más difícil de conseguir?

El sello postal elaborado por Sir Robert Baden Powell, en 1900, durante el asedio de Mafeking, en Sudáfrica, en medio de la II Guerra Boer. Se hicieron únicamente 3.000 ejemplares que circularon únicamente en los meses de abril y mayo de aquel año 1900.



¿Qué sello considera usted que es el más lindo? ¿Por qué?

Imposible determinar cuál es el sello más lindo. Actualmente se hacen cosas hermosas en materiales (oro, seda, o corcho, por ejemplo), con efectos especiales (tridimensionales, con olores). Pero también una estampilla es linda por el motivo, por ejemplo, la estampilla del solitario George de las Galápagos, último en su especie, desaparecido hace poco; o, la siempre viva Penny Black, la primera estampilla del mundo aparecida en 1840, en Inglaterra, con el impertérrito rostro de la Reina Victoria. •





EVENTOS

ARGENTINA

Correo Argentino presentó una estampilla en homenaje a Gustavo Cerati



Correo Argentino presentó en el auditorio de Radio Nacional el pasado 8 de octubre de 2015 una estampilla en homenaje a Gustavo Cerati y un pack que incluye, además, un sello postal, un carnet filatélico y dos postales.

La imagen corresponde a una fotografía del músico en uno de sus recitales, y en tinta metalizada, con líneas diagonales que hacen alusión a las cuerdas de su guitarra.

Del evento de presentación participaron familiares de Cerati, entre ellos su madre, Lilian Clark, autoridades del Correo, los diseñadores de la estampilla Leandro Correa y Evangelina Raffaelli, y el músico Leonardo Fresco, entre otros invitados. La emisión se enmarca dentro de la serie Ídolos Populares que el Correo

viene haciendo a diferentes músicos argentinos. Sirve para señalar y destacar la importancia que han tenido en la cultura.

Gillespi, periodista y conductor del evento, reflexiona: "Las estampillas son un reflejo de los tiempos y podemos hacer un seguimiento de la historia universal sólo viendo las estampillas de cada país. Las cartas, en su recorrido por el mundo entero, llevan sus estampillas como estándares de nuestra cultura. Es difícil determinar dónde terminarán esas cartas y estampillas. Lo cierto es que la emisión de la serie "Ídolos Populares" es limitada, y por poco tiempo, lo que convierte a cada estampilla en un objeto valioso para los filatelistas y un tesoro con el paso de los años".

La figura de Gustavo Cerati, ícono del

rock latinoamericano, se engrandece con el paso del tiempo y la magnitud de su influencia abarca docenas de países. El día de la presentación de la estampilla, las redes sociales colapsaron de mensajes y retuits de fans de todos los países que querían comprar la estampilla. •





EVENTOS

CHILE

100 Años de Tradición Aeronaval



El 16 de Marzo se conmemoraron los 100 Años de Tradición Aeronaval en Chile, la actividad, realizada en la Base Aeronaval de Concón, fue encabezada por el Comandante de la Aviación Naval, Contraalmirante Juan Carlos Pons; y la gerente de Asuntos Corporativos de CorreosChile, María Elena Cooper.

El Consejo Naval del 7 de febrero de 1916, analizado el oficio enviado por el Estado mayor del Ejército referente a la formación de pilotos para la Marina, resolvió: “En vista de la urgente necesidad de implantar

cuanto antes este servicio en la Armada, es necesario aceptar el ofrecimiento, y solicitar del Supremo Gobierno la autorización correspondiente”.

El 18 de Octubre de 1916, en el aeródromo de la Escuela Aeronáutica del Ejército, se iniciaron las pruebas reglamentarias de cuatro alumnos para aspirar al título de pilotos aviadores, entre ellos el Teniente 2° de Marina Pedro LUCO Christie.

El 3 de julio de 1919 el hidroavión Sopwith Baby despegó desde Bahía de Talcahuano, siendo la primera

operación de una aeronave de la Armada de Chile.

El empuje, dedicación y constancia de estos primeros aviadores navales, llevó al conocimiento de que una marina moderna requería de una aviación orgánica propia. Esta visión, impulsada desde la Armada, fue recogida por el Presidente Arturo Alessandri Palma, quien el 16 de marzo de 1923 promulgó el Decreto Supremo de la creación de la Aviación Naval de la Armada de Chile. •



EVENTOS

COLOMBIA

Programa de fortalecimiento y divulgación de la cultura filatélica en Colombia



El área de filatelia de la empresa oficial de correos de Colombia 4-72, desarrolló durante los últimos 7 años el programa fortalecimiento de la cultura filatélica, actividad que consiste en presentar el programa y dictar talleres filatélicos con niños y jóvenes en colegios de las diferentes ciudades de todo el país. Los talleres se comienzan por los maestros a quienes introducimos

en la actividad mostrando la importancia de las estampillas para construir conocimiento a través de la imagen. Así mismo les mostramos que la filatelia es un eje transversal a todas las materias. Por medio de los sellos postales, se conocen lugares, personajes, especies de flora y fauna, hechos y acontecimientos de trascendencia nacional e internacional.

Dentro las muchas actividades del programa de fortalecimiento y divulgación de la cultura filatélica, a propósito de la preservación del medio ambiente y ahorro del agua, apoyamos a la campaña del día internacional del agua que se celebra en el mundo el 22 de marzo. •



EVENTOS

COSTA RICA

Muestra Filatélica



El 1^o de marzo, en el Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto de Costa Rica se inauguró la Muestra Filatélica para la Organización Mundial de la Francofonía, (OIF) con la presencia del Vicecanciller de la República, el Ministro de Educación, y la Ministra de Cultura;

junto a los embajadores de Suiza, Canadá y Francia; con el Gerente General de Correos de Costa Rica. La muestra se expuso durante el mes de marzo, mes de la Francofonía; presentó más de 200 sellos postales provenientes de los 25 países miembros de la Organiza-

ción Mundial de la Francofonía, que poseen representación diplomática, o consular en Costa Rica.

Los motivos en cada sello mostraron los valores de la OIF como promoción para la paz y respeto a la diversidad cultural. •



EVENTOS

CUBA

260° Aniversario de Correos de Cuba



Con el descubrimiento de América, el almirante Cristóbal Colón también trajo al “nuevo mundo” la primera carta de la que se tiene registro en nuestro continente, fechada el 3 de abril de 1492 y con rúbrica de los Reyes Católicos de España. Sin embargo, no fue hasta marzo de 1756 que se estableció en Cuba el primer servicio de correo, por decreto real, y ante la necesidad de establecer un sistema que favoreciera las comunicaciones colonia-metrópoli, y entre las villas y poblados que fueron surgiendo a lo largo de la Isla.

Al celebrarse el aniversario 260 de tal acontecimiento, el Grupo Empresarial Correos de Cuba (GECC), en conjunto con el Ministerio de Comunicaciones (MINCOM) y la Federación Filatélica Cubana (FFC), realizó el martes 1^o de marzo la cancelación de una emisión postal —editada por la conmemoración— y que consta de cuatro sellos y una hoja filatélica, alusivos a algunos de los servicios que presta la entidad estatal como las gestiones de mensajería y correspondencia.

El acto estuvo presidido por Manuel

Martínez Montes de Oca, viceministro del MINCOM; José Carlos del Toro Ríos, presidente de la Junta de Gobierno del GECC; Zoraya Bravo Fuentes y Eldis Vargas Camejo, vicepresidenta primera y vicepresidente del referido grupo empresarial, respectivamente.

Participaron, además, José Raúl Lorenzo Sánchez, presidente de la FFC; Alba Estebanés Novo, miembro del secretariado nacional del Sindicato de las Comunicaciones, así como otros directivos y trabajadores relacionados con el sector. •



EVENTOS

ESPAÑA

Correos pone en circulación 220.000 sellos para homenajear a Toledo como capital gastronómica



TOLEDO
2016



Con una imagen que invita a la degustación, Correos ha presentado un sello dedicado a Toledo como Capital Gastronómica, que se incluye dentro de la serie filatélica Gastronomía Española y cuyo protagonista indiscutible es uno de los productos más conocidos de la ciudad: el mazapán. La estampilla, que reproduce la

imagen de este dulce típico toledano con Indicación Geográfica Protegida (IGP) que se elabora desde el siglo VIII, tendrá una tirada de 220.000 ejemplares con un valor postal de 0,57 céntimos de euro y con el que se pretende dar a conocer que «Toledo no solamente es cultura y turismo sino también gastronomía».

La alcaldesa de Toledo, Milagros Tolón, ha sido la encargada de presentar este ejemplar filatélico junto al presidente de Correos, Javier Cuesta, el delegado de la Junta en Toledo, Javier Nicolás y el chef Estrella Michelín del restaurante «El Carmen de Montesión», Iván Cerdeño. •



EVENTOS

MÉXICO

Emisión de una estampilla que celebra los 109 años del Palacio Postal



Para celebrar el 109 aniversario del Palacio Postal, el Servicio Postal Mexicano, Correos de México emitió una estampilla conmemorativa que fue matasellada para su puesta en circulación por el director corporativo de Administración y Finanzas, Sergio Fong Baeza, en representación de la directora general del Sepomex, Elena Tanus Meouchi.

Con motivo de esta celebración, también se puso en circulación una tarjeta postal en la que se muestra parte de la imponente fachada del edificio sede del organismo. •

NICARAGUA

XII Festival Internacional de la poesía y actividades relacionadas con la Filatelia



Correos de Nicaragua fue participante de la Expo Venta, XII Festival Internacional de la Poesía, evento que se realizó en la ciudad de Granada – Nicaragua del 14 al 20 de febrero de 2016.

Por estos días, además, se lanzó el sello filatélico en conmemoración al centenario de la muerte de Poeta Nicaragüense Rubén Darío 1916-2016.

Se pueden ver imágenes de ferias que se han llevado a cabo con la participación de los colegios del País con niños que cursan la educación primaria, en la que el objetivo principal es dar a conocer la importancia de la filatelia, emisiones recientes, entre otros temas de interés. Este evento se realizó en las instalaciones de Correos de Nicaragua el día 25 de febrero del 2016. •



EVENTOS

REPÚBLICA DOMINICANA

Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer



Presentan emisión postal conjunta por el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer. La imagen del sello que se utilizó para esta emisión es la de República Dominicana, país que salió ganador en la votación de la viñeta única a utilizar por todos los países participantes en la emisión conjunta. En la primera foto aparece en el centro la Ministra de la Mujer, Lic. Alejandrina Germán, a su derecha el Dr. Guzmán, Director Inposdom, y a la izquierda, la Presidenta del Senado de la República, Sra. Cristina Lizardo.

En la segunda foto aparece el Dr. Guzmán junto al Sr. Yovanny Darquea, Cónsul de Ecuador en representación de la Embajadora de Ecuador, quién los acompañó esa mañana, junto a otros miembros del Cuerpo Diplomático. •

Exposición UPU



En ocasión de celebrarse este año 2015 el 150 Aniversario del Primer Sello Postal Dominicano, se celebró la Exposición Postal Internacional denominada "Mensajeros del Arte" con la colaboración de la Sra. Luisa Auffant, curadora de arte.

Con este fin se logró que la Embajada Dominicana ante la Confederación Suiza se interesara en presentar por primera vez una exposición de este tipo fuera de nuestro territorio con la ventaja de que simultáneamente implicaba que fuera en la sede de la Unión Postal Universal.

La exposición cuenta con 20 ampliaciones con reproducciones de los sellos que han sido emitidos con obras de pintores dominicanos y abarca diferentes corrientes. La misma fue presentada en la Sala Henri Pequet de la UPU, cabe resaltar la gran acogida y recepción recibida por esta exposición. Contó con la presencia de nuestro Director General, Dr. Modesto Guzmán, y de los principales ejecutivos de la UPU y UPAEP, es decir, el Director General de la UPU, el Secretario General de la UPAEP, así como también de diferentes delegados de otros países. •



NOVEDADES

Novedades de la Unión

Resumen de noticias destacadas de filatelia.



BRASIL CORREOS – SELLOS PERSONALIZADOS RÍO 2016

La compañía ha emitido sellos especiales con el fin de perpetuar el orgullo de Brasil de ser sede de los Juegos que tendrán lugar en Río de Janeiro a partir de agosto. Las oficinas de correos ofrecen un nuevo producto para aquellos que quieran participar en el evento deportivo más grande del mundo. Con la hoja de 12 sellos adhesivos, seis con la marca olímpica y seis con la marca Paralímpica, el cliente puede adjuntar su imagen a la de los Juegos 2016, pasando a formar parte de la historia olímpica en todo el mundo; sólo tiene que entregar la imagen que desea, impresa o grabada en un CD para obtener el preciado recuerdo. •



CANADÁ SELLO POR EL CENTENARIO DEL SUFRAGIO DE LA MUJER

Un sello postal de Canada Post refleja el triunfo del movimiento sufragista femenino dirigido por Nellie McClung, la estampilla con los estilos visuales de Tétró Diseño, se ilustra en negro y oro, se realizó con la ayuda de una consulta creativa con el veterano diseñador Robert L. Peters, y la dirección de Susan Gilson, directora de diseño y producción de la empresa canadiense.

"El hecho de que la palabra "voto" es igual en las dos lenguas oficiales marcó la solución conceptual para la viñeta de la estampilla." Los sellos están siendo comercializados en forma de folletos (140.000 en total) que contienen 10 sellos internos y están disponibles en los mercados postales de Canadá. •



ESPAÑA SEMANA SANTA CON AROMA A INCIENSO

La Semana Santa es el momento litúrgico más intenso de todo el año. En sus vísperas Correos puso en circulación un carnet con ocho sellos autoadhesivos en la serie "Tradiciones y Costumbres" que además, presentan la peculiaridad de estar impregnados con aroma de incienso.

Los sellos están dedicados a la Semana Santa de Cuenca, Sevilla, Lorca y Tobarra.

Con una tirada de 400.000 unidades el día de emisión (16 de marzo de 2016) salió a la venta con un valor postal de franqueo unitario de 1 euro. •



NOVEDADES



ESPAÑA

LA CASA CON MÁS SELLO DE TODO CATALUÑA

Los vecinos del número 131 de la calle Balmes, en Barcelona, descubrieron con asombro que durante las obras de rehabilitación de la fachada aparecieran cuatro placas de cerámica reproduciendo cuatro sellos postales antiguos. Decidieron conservarlos y ahí siguen, conviviendo con la agencia de viajes instalada en esa dirección.

Los cuatro sellos están agrupados verticalmente de dos en dos y son populares entre los coleccionistas. Se trata de uno de siete centavos emitido en Estados Unidos en 1932 con el perfil del presidente Andrew Jackson. Junto a este, otro de cinco céntimos emitido por el Ayuntamiento de Barcelona en los años 30. En el otro bloque, en la parte superior, se encuentra la reproducción de otro sello de la misma década, en este caso es francés. Por último, un ejemplar de 1851, con la efigie de la reina Isabel II. •



REPÚBLICA DOMINICANA

EL INPOSDOM DEDICÓ UN SELLO POSTAL A OSCAR DE LA RENTA

La Comisión Oficial Filatélica, el Instituto Postal Dominicano (INPOSDOM) y los organizadores de Dominicana Moda rinden tributo a quien se le llama, con legítimo orgullo, como “el más internacional de los dominicanos”.

La estampilla, con un valor postal de unos US\$5.00 tiene una tirada de 25 mil ejemplares en tamaño 30 x 40 mm con una perforación de 13 y medio puntos, impresa en papel tropicalizado engomado.

Hillary Clinton expresó al director general del Instituto Postal Dominicano (INPOSDOM), Modesto Guzmán, que se siente “encantada” por la emisión postal del sello en honor del diseñador dominicano Oscar de la Renta.

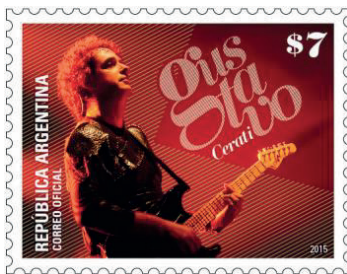
En una carta dirigida al doctor Modesto Guzmán desde la ciudad de New York, la aspirante a la nominación presidencial del Partido Demócrata y ex primera dama de los Estados Unidos de América, resalta la emisión postal que se dedica a “la extraordinaria carrera y legado” del más reconocido diseñador dominicano y uno de los más afamados de todos los tiempos. “Como saben, Oscar fue un querido amigo mío; Estoy tan encantada de saber que su extraordinaria carrera y legado se celebran a través del lanzamiento de este sello especial”, expresó Clinton en su misiva. •



EMISIONES

Emisiones Destacadas

Presentamos una selección de productos filatélicos emitidos por los miembros de la UPAEP.



ARGENTINA
Gustavo Cerati



ARUBA
Playas de Aruba



BOLIVIA
Rally Dakar



BRASIL
Relaciones Diplomáticas Brasil Francia
200 años missao francesa



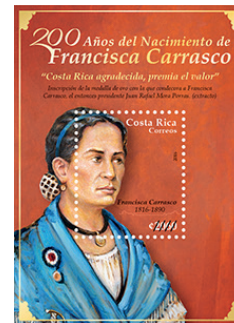
CANADÁ
Sitios Patrimonio Mundial
UNESCO en Canadá



CHILE
100 años de Tradición Aeronaval



COLOMBIA
Biodiversidad
endémica en peligro
de extinción



COSTA RICA
200 años del nacimiento
de Francisca Carrasco



CUBA
Gran teatro de La Habana
Alicia Alonso



CURAZAO
Números



ECUADOR
All You Need



EEUU
La Luna



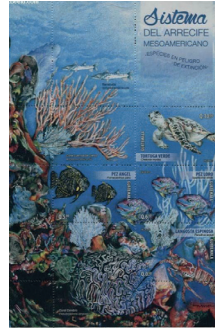
EL SALVADOR
168 años de Correos
de El Salvador



EMISIONES



ESPAÑA
300 años de Correos



GUATEMALA
Sistema del Arrecife
Mesoamericano



HAÍTI
200 años abolición de la esclavitud



HONDURAS
Presidente de la República
2014 - 2018



MÉXICO
Visita del Papa Francisco



NICARAGUA
Centenario de la muerte del Poeta
Ruben Dario (1916-2016)



PANAMÁ
100 años Movimiento Scout



PARAGUAY
Embajadores turísticos



PERÚ
Aves del Perú



REPÚBLICA DOMINICANA
Reliquias Históricas de la Catedral Primada de América



ST. MAARTEN
Monos



SURINAM
Mariposas



URUGUAY
Carnaval



VENEZUELA
Edificio de Correos Carmelitas



EMISIONES

2016 Año del Mono

El año del Mono comenzó y varios correos decidieron conmemorar este acontecimiento con una edición de sellos postales.

El mono ocupa el noveno lugar en el ciclo de 12 años de los animales que aparecen en el zodíaco chino. Los individuos "Mono", según la tradición china, son conocidos por ser alegres y llenos de energía, por naturaleza, y por lo general representan la flexibilidad.

Las personas bajo el signo del Mono son sabias, inteligentes, confiadas, carismáticas, leales, inventivas y tienen liderazgo. Cuando se trata de la familia, los que han nacido en el año del mono se dice que son considerados y atentos.



ANTIGUA Y BARBUDA



AUSTRALIA



CANADÁ



CHINA



COREA



CURAZAO



EEUU



FILIPINAS



EMISIONES



FRANCIA



GIBRALTAR



HONG KONG



INDONESIA



ISLA DE MAN



ISLAS COOK NUEVA
ZELANDA



JAPÓN



JERSEY



LIECHTENSTEIN



EMISIONES



MALASIA



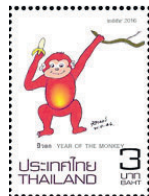
NEUVA ZELANDA



SIERRA LEONA



SINGAPUR



TAILANDIA



TAIWÁN



SOMALIA



TONGA



VIETNAM



URUGUAY



POR EL MUNDO

Noticias del Sector Postal Internacional

Curiosidades del planeta filatélico.



EEUU DOS PROGRAMAS DE COMPUTACIÓN PARA MEDIR PERFORACIONES DE LOS SELLOS

La mayoría de los coleccionistas están familiarizados con los calibradores de perforación para medir la distancia entre perforaciones de sellos. El Scott Multi-Gauge, por ejemplo, es lo suficientemente preciso para medir el Perf size.

Perf size se define como el número de agujeros o dientes dentro de una longitud o anchura de 2 centímetros. Si un sello tiene 11 perforaciones en esta distancia, se define como Perf 11. Un sello que está perforado de

calibre 11 en un 10,5 tiene 11 perforaciones horizontalmente y verticalmente 10,5 perforaciones.

Recientemente se han utilizado los programas Performaster 3000 y ePerforationGauge para medir perforaciones de sellos. Ambos programas se ejecutan en Windows 10.

Performaster automatiza la medición de perforaciones. El programa trabaja con imágenes en formato BMP, JPG o DIB o imágenes de sellos escaneados por el usuario.

El programa se puede descargar y es totalmente gratuito para el uso de un año. También se puede registrar en el programa y obtener una licencia libre de utilización más allá del primer año.

Performaster puede escanear y procesar la imagen del sello de forma automática o manualmente. Además, se puede utilizar el programa para determinar la distancia en milímetros entre dos puntos cualesquiera de la imagen en el sello.

El programa ePerforationGauge (ePerf) es esencialmente un medidor de Potencia en pantalla. Proporciona un área de pantalla transparente donde se puede mover una imagen del sello dentro de las directrices para mostrar las perforaciones y luego medirlos. Es necesario proporcionar la imagen del sello ya enderezado y recortado para mostrar las perforaciones. •



POR EL MUNDO

INDIA

Un esfuerzo para reavivar el interés por la filatelia



Después de los sellos personalizados, incluidos aquellos con selfies, los clientes cuentan ahora con 'Mi cancelación' en sobres con mensajes especiales.

'Mi cancelación' permite al cliente obtener un sello postal con un mensaje especial para la ocasión específica junto a "Mi sello", estampilla personalizada que permite imágenes impresas en ella.

Como parte de sus esfuerzos para reavivar el interés por la filatelia, el Departamento de Correos de la India está ofreciendo a los residentes una oportunidad de enviar cartas con un toque personal.

Mervin Alexander, Director Gene-

ral de Correos (Región de Chennai), dijo: "Decidimos ofrecer la cobertura de cancelación personalizada ya que a la gente le gusta este tipo de productos que pueden coleccionar. "Mi cancelación" estará disponible sólo para aquellos que soliciten un mínimo de 100 hojas de "Mi sello" sobre el mismo tema".

El Departamento ha obtenido unos ingresos de casi 4,9 millones de rupias (USD 73 mil) a través de la iniciativa Mi sello. Funcionarios del departamento postal dijeron que la falta de conocimiento entre los clientes podría estar detrás del pobre patrocinio

del servicio en línea para ordenar Mi sello.

"Tenemos la intención de dar a conocer entre los niños de escuela sobre Mi sello, Mi cancelación y depósitos filatélicos. También tendremos espacios para que los niños puedan adquirir sus sellos", dijo Alexander.

En la actualidad, funcionarios de correos visitan 5 escuelas por mes para los programas de extensión. En los últimos años, ha habido un crecimiento del 5 al 10 % en el número de cuentas de depósito filatélicos, lo que indica un creciente interés en la filatelia. •



POR EL MUNDO

ISLA DE MAN

Emisión conjunta 50 Años de la Secretaría de la Commonwealth



Un pliego muy especial reúne sellos de 27 países pertenecientes al Commonwealth, con motivo del 50 aniversario de la formación de la Secretaría del Commonwealth y también se celebra el año 2015 como el año en que el reinado de Su Majestad la Reina se convirtió en el más extenso de Gran Bretaña. El conjunto de etiquetas de reimpresión de la Isla de Man también está disponible en la condición de menta o cancelado a pedido (CTO).

La inspiración para el pliego vino de la Oficina de Correos de la Isla de Man, que extendió la invitación a participar a las naciones de la Commonwealth y a las dependencias de la Corona en el extranjero. Las 27 naciones cuyos sellos se ofrecen son Antigua y Barbuda, la Isla de Ascensión, Bahamas, Barbados, Territorio Antártico Británico, Islas Cook, Islas Malvinas, Granada, Isla de Man, Kenia, Nueva Zelanda, Nieves, Nueva Papúa Guinea, St

Kitts, St Vicente y las Granadinas, Samoa, Sierra Leona, Islas Georgia del Sur y Sandwich del Sur, Tanzania, Tokelau, Tonga, Tristán da Cunha, Turks y Caicos, Tuvalu, Uganda, Zambia. Cada nación ha elegido un sello para ofrecer dentro de esta primera hoja, que también cuenta con una etiqueta que marca el 50 aniversario de la Secretaría del Commonwealth. •



POR EL MUNDO

ITALIA - PORTUGAL

Emisión especial de CTT, premiada por su originalidad

La emisión portuguesa "Año Internacional de la Luz y Año Internacional de los Suelos", publicado en 2015, fue considerada la más original en el mundo, según la prestigiosa revista italiana de filatelia L'Arte del Francobollo, en su edición de febrero pasado.

La elección hecha por los lectores a través de las redes sociales, determinó que el conjunto de cuatro sellos emitidos por CTT fue el más original al abordar la decisión de la ONU para proclamar el año 2015, simultáneamente, como el Año Internacional de la Luz y el Año Internacional de los suelos.

El "Año Internacional de la Luz" está representado en dos sellos donde se construyó un escenario casi virtual que es la vida en la Tierra a través de la luz.

Por el papel de la luz en el desarrollo, la educación y la cultura sostenible, la ONU proclamó 2015 como el Año Internacional de la Luz y las tecnologías basadas en la luz.

El "Año Internacional de los suelos" fue representado en la imagen de un reloj de arena, el cual construye un escenario que tiene como objetivo llamar la atención sobre la relación directa entre la fertilidad del suelo y de las sociedades del bienestar y aumentar la conciencia de la sociedad a la necesidad de una gestión sostenible de la tierra como base para los sistemas de producción de alimentos, combustibles y fibras naturales, que proporcionan agua limpia, las funciones esenciales de los ecosistemas y una mejor adaptación al cambio climático para las generaciones presentes y futuras.

El diseñador es Pedro Ferreira. •





POR EL MUNDO

LIECHTENSTEIN

Sellos panorámicos



La Administración Postal de Liechtenstein, a través de su departamento filatélico, está ofreciendo un nuevo tipo de hoja block con sellos personalizados. Este producto permite a los clientes crear una imagen panorámica a través de 10 sellos.

El departamento filatélico destaca a la hoja block como "otra de las novedades" en su gama de sellos personalizados. Desde el

sector informan que el nuevo "panel" implica ajustar una imagen individual para adaptarse a toda la hoja, lo que resulta en una impresión combinada de diez diferentes sellos con un efecto de mosaico original.

La original hoja block de Filatelia Liechtenstein está representada en dos ejemplos, uno de una fotografía de un grupo grande de personas y el otro que muestra

una variedad de pasteles.

Otros productos de servicio de franqueo personalizado de Liechtenstein, llamados dieMarke.li, se componen de una hoja block estándar de 20 sellos; una hoja block con tres sellos (llamados "un bloque de sello"); una hoja motivo con ocho sellos hexagonales; y la imagen tarjetas postales. •



POR EL MUNDO

REINO UNIDO

Mary Katrantzou colección de vestidos primavera / verano



Mary Katrantzou sabe cómo sorprender a la multitud y cómo manejar una impresión, hacer algo diferente con ella y moverla a un lugar completamente nuevo. "Fue un fantástico paso adelante. Las formas se sintieron tan modernas e inspiradoras", dijo Fran Burns, editor de Vogue Fashion, después del show, que podría haber ganado fácilmente el premio al más concurrido - la audiencia precariamente pudo acomodarse posando de rodillas en el suelo solo para poder ver el siguiente truco bajo la manga que

tendría Katrantzou.

Y esos trucos vinieron en forma de dinero, flores y sellos que proporcionaron las nuevas impresiones. Pero lo más interesante fue el uso del blanco como telón de fondo a todos ellos, mezclado en ocasiones con pasteles metálicos iridiscentes, para iluminar, aclarar y refrescar todo el asunto. Tras el aturdimiento, el drama de la temporada pasada, no podía dejar de preguntarse cómo esto podría ir al siguiente nivel - pero Katrantzou gestiona continuamente añadiendo nuevas capas y

dimensiones para simplemente sorprendernos una vez más. Esto se sentía fresco y limpio.

Las siluetas eran gráficas - tuvimos una línea de vestidos con espacio suficiente para los bolsillos profundos; pantalones estrechos debajo de las chaquetas sin mangas en forma de caja; mangas voluminosas y ventiladas; las camisas al estilo de los bolos, entre otros.

En una gama del azul y verde y a tono con un "verano ventilado", este era el aire que parece haber respirado Katrantzou en esta oportunidad. •



POR EL MUNDO

REINO UNIDO

Penny Red, qué la hace tan valiosa?

La filatelia pueden estar disminuyendo como un hobby, pero las estampillas “raras” todavía pueden ser muy lucrativas para unos pocos afortunados.

Este es el caso del sello “Penny Red”, uno de los cinco que existen en el mundo, que se vendió recientemente a un coleccionista británico en el anonimato por USD 700.000, informó The Telegraph.

A pesar del elevado precio, no resultó ser el más valioso de este tipo. Ese honor le corresponde a otro sello de Penny, que está en mejores condiciones y se vendió en 2012 por USD 778.250. El sello fue vendido a un coleccionista en Australia.

El sello Penny se conoce como el “santo grial de la filatelia” y es tan codiciado debido a que era un error. De los cinco sabidos que existen, dos se almacenan en la Biblioteca Británica y el quinto se encuentra en la Colección Real, considerada como la más valiosa colección de sellos británicos en

el mundo.

La plancha de impresión para el sello Penny fue creado en 1863, pero era defectuosa, ya que las perforaciones no se alinean. Por lo tanto, sólo una hoja fue impresa y la placa fue destruida. A pesar de ello, una pequeña cantidad de

sellos entró en circulación.

Sorprendentemente, la filatelia es considerada por algunos como una mejor inversión financiera que el mercado de valores. Y el último sello vendido puede demostrar que la noción correcta. •





UNIÓN POSTAL DE LAS AMÉRICAS,
ESPAÑA Y PORTUGAL.



ENTREVISTA



EVENTOS



EMISIONES



NOVEDADES



POR EL MUNDO

Cebollatí 1470 - Piso 1.
Tel: (+598) 2410 0070 - Fax: (+598) 2410 5046.
www.upaep.int - secretaria@upaep.int
Montevideo – Uruguay